

تم تحميل وعرض المادة من

موقع حلول كتبي

المدرسة أونلاين



موقع
حلول كتبي

<https://huluktby.net>



للعودة إلى الموقع إبحث في قوقل عن : موقع حلول كتبي

التجويد (التحفيظ)	المادة:	بسم الله الرحمن الرحيم	مدرسة:
اختبار الفترة الفصل الثاني	الاختبار:		
سادس ابتدائي	الصف:		
٤٥	الزمن:		
الثانية	الفترة:		

اسم الطالب	درجة الطالب	١٩
------------	-------------	----

السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة:			
٦ درجات			
١- ما حكم الراء في كلمة (وَالْعَصْرِ) عند الوقف عليها؟			
(أ) التفخيم لأنها ساكنة وقبلها ساكن وقبله مفتوح	(ب) الترقيق لأنها مكسورة	(ج) جواز الوجهين	(د) الإمالة
٢- ما هي العلامة التي رأت اللجنة العلمية في مجمع الملك فهد حذفها مؤخراً من المصحف؟			
(أ) علامة (ج)	(ب) علامة (م)	(ج) علامة (لا)	(د) علامة (قلى)
٣- كم عدد حروف القلقلة؟			
(أ) أربعة حروف	(ب) خمسة حروف	(ج) ستة حروف	(د) سبعة حروف
٤- ما هو الحكم التجويدي الخاص بكلمة (مَجْرَاهَا) في سورة هود؟			
(أ) الإشمام	(ب) التسهيل	(ج) الإمالة	(د) الإبدال
٥- توفي الإمام الشاطبي مؤلف منظومة الشاطبية في سنة:			
(أ) 444 هـ	(ب) 538 هـ	(ج) 590 هـ	(د) 600 هـ
٦- ما صلة القرابة بين القارئ حفص وشيخه عاصم بن أبي النجود؟			
(أ) ابن أخيه	(ب) ابن خالته	(ج) ربيبه (ابن زوجته)	(د) حفيده

السؤال الثاني: ضع علامة (صح) أو (خطأ):			
٦ درجات			
#	العبارة	الإجابة	
١	الراء في كلمة (مِضْر) تكون مرققة عند الوصل لأن حركتها الفتحة.	()	
٢	الألف لا توصف بتفخيم ولا بترقيق بل تتبع الحرف الذي قبلها.	()	
٣	يجوز التفخيم والترقيق في الراء إذا كانت ساكنة وقبلها حرف استعلاء ساكن وقبله مكسور كما في (مِضْر) عند الوقف.	()	
٤	حروف القلقلة خمسة هي: (ق، ط، ب، ج، د).	()	
٥	أخذ عاصم بن أبي النجود القراءة مباشرة عن عثمان بن عفان وعلي بن أبي طالب.	()	
٦	تدخل القلقلة على الحرف الساكن من حروف (قطب جد) فقط.	()	

السؤال الثالث: أكمل الفراغات التالية:			
٥ درجات			
١	التفخيم هو ____ يعترى الحرف فيمتلئ الفم بصداه.		

٢	اسم منظومة الشاطبية هو حرز الأمانى ووجه ____.
٣	المرتبة الثانية في القلقة هي ____ الموقوف عليه.
٤	من حالات تفخيم الرء أن تكون ساكنة وقبلها ساكن غير ____ وقبله مفتوح أو مضموم.
٥	قرأ أبو عبدالرحمن السلمي (شيخ عاصم) على نخبة من الصحابة منهم ____ بن عفان.

٢ درجات

السؤال الرابع: أجب عن الأسئلة التالية:

الاول.

اذكر سبباً واحداً دعت اللجنة العلمية لحذف علامة (لا) من المصحف الشريف.

.....

.....

.....

.....

.....

الثاني.

ماذا يترتب على صفة التفخيم عند النطق بالحرف؟

.....

.....

.....

.....

.....



نموذج الإجابة

المادة:	التجويد (التحفيظ)
الاختبار:	اختبار الفترة الفصل الثاني
الصف:	سادس ابتدائي
الزمن:	٤٥
الفترة:	الثانية

اسم الطالب	درجة الطالب	١٩
------------	-------------	----



السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة:	٦ درجات
١- ما حكم الراء في كلمة (وَالْعَصْرِ) عند الوقف عليها؟	
(أ) التفخيم لأنها ساكنة وقبلها ساكن وقبله مفتوح	(ب) الترقيق لأنها مكسورة
(ج) جواز الوجهين	(د) الإمالة
٢- ما هي العلامة التي رأت اللجنة العلمية في مجمع الملك فهد حذفها مؤخراً من المصحف؟	
(أ) علامة (ج)	(ب) علامة (م)
(ج) علامة (لا)	(د) علامة (قلى)
٣- كم عدد حروف القلقلة؟	
(أ) أربعة حروف	(ب) خمسة حروف
(ج) ستة حروف	(د) سبعة حروف
٤- ما هو الحكم التجويدي الخاص بكلمة (مَجْرَاهَا) في سورة هود؟	
(أ) الإشمام	(ب) التسهيل
(ج) الإمالة	(د) الإبدال
٥- توفي الإمام الشاطبي مؤلف منظومة الشاطبية في سنة:	
(أ) ٤٤٤ هـ	(ب) ٥٣٨ هـ
(ج) ٥٩٠ هـ	(د) ٦٠٠ هـ
٦- ما صلة القرابة بين القارئ حفص وشيخه عاصم بن أبي النجود؟	
(أ) ابن أخيه	(ب) ابن خالته
(ج) ربيه (ابن زوجته)	(د) حفيده

السؤال الثاني: ضع علامة (صح) أو (خطأ):		٦ درجات
#	العبارة	الإجابة
١	الراء في كلمة {مِضْرَ} تكون مرققة عند الوصل لأن حركتها الفتحة.	(X)
٢	الألف لا توصف بتفخيم ولا بترقيق بل تتبع الحرف الذي قبلها.	(✓)
٣	يجوز التفخيم والترقيق في الراء إذا كانت ساكنة وقبلها حرف استعلاء ساكن وقبله مكسور كما في {مِضْرَ} عند الوقف.	(✓)
٤	حروف القلقلة خمسة هي: (ق، ط، ب، ج، د).	(✓)
٥	أخذ عاصم بن أبي النجود القراءة مباشرة عن عثمان بن عفان وعلي بن أبي طالب.	(X)
٦	تدخل القلقلة على الحرف الساكن من حروف (قطب جد) فقط.	(✓)

السؤال الثالث: أكمل الفراغات التالية:	٥ درجات
١	التفخيم هو ____ يعترى الحرف فيمتلئ الفم بصداه.
	الإجابة: سمن

٢	اسم منظومة الشاطبية هو حرز الأمانى ووجه ____ . الإجابة: التهاني
٣	المرتبة الثانية في القلقة هي ____ الموقوف عليه. الإجابة: الساكن
٤	من حالات تفخيم الرء أن تكون ساكنة وقبلها ساكن غير ____ وقبله مفتوح أو مضموم. الإجابة: الياء
٥	قرأ أبو عبدالرحمن السلمي (شيخ عاصم) على نخبة من الصحابة منهم ____ بن عفان. الإجابة: عثمان

السؤال الرابع: أجب عن الأسئلة التالية:

٢ درجات

الأول.

اذكر سبباً واحداً دعت اللجنة العلمية لحذف علامة (لا) من المصحف الشريف.

الإجابة النموذجية: لأن (لا) من حروف المعاني فأحكامها في النص القرآني قد يلبس على القارئ بينها وبين حروف القرآن.

الثاني.

ماذا يترتب على صفة التفخيم عند النطق بالحرف؟

الإجابة النموذجية: يمتلئ الفم بصدى الحرف.

السؤال الأول: اختاري الاجابة الصحيحة مما يلي:

10 درجات

١. هو اضطراب المخرج عند النطق بالحرف ساكنا حتى تسمع له تبرة قوية تعريف	أ. الإدغام	ب. القفلة
٢. الراء اذا كانت ساكنة وقبلها مضموم او مفتوح حكمه هو	أ. ترقيق الراء	ب. تفخيم الراء
٣. حروفها خمسة حروف مجموعة في قولهم : (قطب جد)	أ. حروف الاقلاب	ب. حروف القفلة
٤. من أمثلة تفخيم الراء قوله سبحانه وتعالى:	أ. (رمضان)	ب. (ريح)
ما الحكم التجويدي في قوله سبحانه وتعالى (قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ، مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ) ؟	أ. القفلة	ب. الإدغام
5- الراء	1) لها ثلاث حالات الترقيق والتفخيم وجواز الترقيق والتفخيم	ب (التفخيم فقط
6- مثال فرق	أ (جواز التفخيم والترقيق	ب (الترقيق فقط
7- مراتب القفلة	أ (ثلاثة	ب (اثنان فقط
8- الأصل في الراء هو	أ (الترقيق	ب (التفخيم
9- سمين يعتري الحرف فيملئ الفم بصداه	أ (التفخيم	ب (الترقيق
10- مَصْر	أ (جواز ولها وجهان	ب (تفخيم ولها وجه واحد

انتهت الأسئلة مع تمنياتي لكم بالتوفيق والنجاح

معلمة المادة /

اسم الطالب:				
رقم الجلوس:				
المادة:	تجويد		٤٠	التاسعة لتحفيظ القرآن
الصف:	سادس ابتدائي			
الزمن:	ساعة ونصف			
توقيعه				اسم المصحح
توقيعه				اسم المراجع

أسئلة اختبار الفصل الدراسي الثاني (الدور الأول) للصف السادس - لعام هـ

السؤال الأول: أ) أختاري الأجابه الصحيحة بين الأقواس:

- ١- كلمة مَصْرَ يجوز فيها التفخيم والترقيق لان
[أنها مضمومة وقبلها حرف إستعلاء]- [أنها ساكنه وقبلها حرف استعلاء وقبلها مكسور]
- ٢- تعريف القلقلة [اضطراب في اول الحرف حتى يسمع له نبره]-[اضطراب في مخرج الحرف حتى يسمع له نبره قويه]
- ٣- حكم القلقلة في كلمة الحق [ساكن وصلًا]- [مشدد موقوف عليه]
- ٤- من الأحكام المفردة في القرآن إمالة الراء والالف التي بعده مثل [تامنا - مجراها]
- ٥- حكم القلقلة في كلمة الموعود[ساكن موقوف عليه]-[مشدد موقوف عليه]
- ٦- النطق بالسين قولاً واحداً مثل [يبسط - ضعفا]
- ٧- من علامات الوقف -م [وترمز للوقف الازم - الجائز]
- ٨- حكم القلقلة في كلمة لم يلد [ساكن موقوف عليه]-[ساكن وصلًا]
- ٩- من علامات الوقف ج [وترمز للوقف التعانق - الوقف الجائز]
- ١٠- حكم القلقلة في كلمة {وتبَّ} ساكن وصلًا - مشدد موقوف عليه]
- ١١- من علامات الوقف {لا} وترمز [للوقف القبيح]: {اللازم}
- ١٢- حروف القلقلة [قطب جد - اللام والراء]
- ١٣- علامه الوقف {قلی} ترمز للوقف الجائز مع كون الوقف أولى - الوصل أولى]
- ١٤- من الحكام المفردة الابدال مع المد المشبع مثل كلمة {ءالله}-{يبصط}
- ١٥ من علامات الوقف {صلی} للوقف الجائز والوصل أولى - يرمز للتعانق]

انتهت الأسئلة ...

تمنياتي لكم بالتوفيق

معلمة المادة: أ/ وفاء الحربي

اختبار مادة التجويد للصف السادس - الفصل الدراسي الثاني

الاسم :

١٠

السؤال الأول: اختاري الاجابة الصحيحة مما يلي:

ج-بالكسر	ب-بالفتح	أ- بالضم	١— عند قراءة الآية في سورة الفاتحة (أنعمت) فإنها تقرأ:
ج. التدبر والتفهم	ب. عدم التأنى في قراءتها	أ. التعجل	٢. من آداب تلاوة سورة الفاتحة :
ج. م	ب. ألم	أ. قطب جد	٤. حروف القلقة هي :
ج. التنوين	ب. الترقيق	أ. التفخيم	٥. الأصل في الراء:
ج. بعض الحروف الهجائية	ب. نصف الحروف الهجائية	أ. جميع الحروف الهجائية	٧. القلقة تكون في :
ج. الفاتحة	ب. الإخلاص	أ. الناس	٨. من آداب سورة قول آمين بعد تلاوتها :
ج. إذا كانت مفتوحة	ب. إذا كانت مشددة	أ - إذا كانت مكسورة	٩. من مواضع ترقيق الراء:
ج. مد	ب. قلقة	أ. تنوين	١٠. النبذة تسمى في علم التجويد:
ج. عدم النطق بالحرف المشدد	ب. تصحيح مخارج الحروف	أ. عدم استيفاء المدود	١١. من أسس تجويد سورة الفاتحة:
ج-علي بن أبي طالب رضي الله عنه	ب- عثمان بن عفان رضي الله عنها	أ-أبو بكر رضي الله عنه	١٢ - الرسم العثماني هو خط المصاحف العثمانية الخمسة التي أمر بكتابتها وأرسالها إلى الأمصار في عهد الخليفة :
ج. القلقة	ب. المد	أ. الإظهار	١٣ - اضطراب المخرج عند النطق بالحرف ساكنًا حتى تسمع له نبذة قوية تعريف لـ

اسم المادة : التجويد
الصف: السادس الابتدائي
القسم: تحفيظ
اليوم :
التاريخ: / /
الزمن: ساعة



اسم المدرسة :
الرقم الوزاري :

أسئلة اختبار مادة التجويد الفصل الدراسي (الثاني) الدور (الأول) للعام الدراسي ١٤٤٧هـ

اسم الطالب/ة: رقم الجلوس (.....) شعبة

السؤال	س١	س٢	س٣	المجموع
الدرجة رقماً				
الدرجة كتابة				

المصحح	المراجع	المدقق	
التوقيع	التوقيع	التوقيع	

١٦

السؤال الأول: ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة فيما يلي :

م	العبارة	الإجابة
١	النطق الصحيح لقوله تعالى: (طرُف) قراءتها بفتح الراء.	()
٢	عند قراءة الآية في سورة الفاتحة (أنعمت) فإنها تقرأ بالفتح .	()
٣	من الكلمات القرآنية التي كتبت بالرسم العثماني كلمة (الْكِتَابُ) وتكتب بالرسم الإملائي الكتاب.	()
٤	الحكم التجويدي في قوله سبحانه وتعالى (قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ، مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ) القلقلة .	()
٥	حروف القلقلة هي قطب جد .	()
٦	حكم الراء في قوله تعالى: (برؤجا) التفتخيم .	()
٧	القلقلة تكون في جميع الحروف الهجائية .	()
٨	من أسماء سورة الفاتحة السبع المثاني .	()

السؤال الثاني / ضع العلامات الآتية في مكانها المناسب من الجدول :

١٢

هـ لا ج قله صله

اللازم	القبيح	الجائز	الجائز مع كون الوقف أولى	التعائق	الجائز مع كون الوصل أولى

١	من آداب سورة الفاتحة			
أ	التدبر والفهم	ب	التعجل	ج
٢	الأصل في الراء.			
أ	التفخيم	ب	الترقيق	ج
٣	من آداب سورة قول (أمين) بعد تلاوتها:			
أ	الفاتحة	ب	الناس	ج
٤	من مواضع تفخيم الراء:			
أ	إذا كانت مفتوحة	ب	إذا كانت مكسورة	ج
٥	النبرة تسمى في علم التجويد			
أ	تنوين	ب	قلقة	ج
٦	الرسم العثماني هو خط المصاحف العثمانية الخمسة التي أمر بكتابتها وإرسالها إلى الأمصار في عهد الخليفة			
أ	أبو بكر	ب	عثمان	ج
٧	اضطراب المخرج عند النطق بالحرف ساكنًا حتى تسمع له نبرة قوية تعريف لـ			
أ	الاظهار	ب	القلقة	ج
٨	الراء في كلمة (مِصْرَ)			
أ	التفخيم فقط	ب	يجوز فيها التفخيم والترقيق	ج
٩	الراء في كلمة (رَمَضَانَ)			
أ	مرققة	ب	مفخمة	ج
١٠	حكم حرف الجيم في قوله تعالى: (البروج):			
أ	القلقة	ب	التفخيم	ج
١١	مرتبة القلقلة في قوله تعالى: (الحَقَّ):			
أ	ساكن موصول	ب	مشدد موقوف عليه	ج
١٢	كلمة (ضَعَف) في رواية حفص تُقرأ:			
أ	بالفتح فقط	ب	بالفتح والضم	ج

الرقم الوزاري :

أسئلة اختبار مادة التجويد الفصل الدراسي (الثاني) الدور (الأول) للعام الدراسي ١٤٤٧هـ

اسم الطالب/ة: (رقم الجلوس) (شعبة)

المجموع	نموذج الإجابة				السؤال
					الدرجة رقماً
					الدرجة كتابة
					المصحح
	التوقيع		التوقيع		التوقيع

السؤال الأول: ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة فيما يلي:

م	العبارة	الإجابة
١	النطق الصحيح لقوله تعالى: (طَرْف) قراءتها بفتح الراء.	(✗)
٢	عند قراءة الآية في سورة الفاتحة (أنعمت) فإنها تقرأ بالفتح .	(✓)
٣	من الكلمات القرآنية التي كتبت بالرسم العثماني كلمة (الْكِتَابِ) وتكتب بالرسم الإملائي الكتاب.	(✓)
٤	الحكم التجويدي في قوله سبحانه وتعالى (قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ، مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ) القلقلة .	(✓)
٥	حروف القلقلة هي قطب جد .	(✓)
٦	حكم الراء في قوله تعالى: (بَرْوَجَا) التفعيم .	(✓)
٧	القلقلة تكون في جميع الحروف الهجائية .	(✗)
٨	من أسماء سورة الفاتحة السبع المثاني .	(✓)

السؤال الثاني / ضع العلامات الآتية في مكانها المناسب من الجدول :

12

اللازم	القيح	الجائز	الجائز مع كون الوقف أولى	التعاقب	الجائز مع كون الوصل أولى
م	لا	ج	قل	ث	صل

يبيع ←

١	من آداب سورة الفاتحة				
أ	التدبر والفهم	ب	التعجل	ج	عدم التأنى في تلاوتها
٢	الأصل في الراء.				
أ	التفخيم	ب	الترقيق	ج	التفخيم و الترقيق
٣	من آداب سورة قول (آمين) بعد تلاوتها:				
أ	الفاتحة	ب	الناس	ج	الإخلاص
٤	من مواضع تفخيم الراء:				
أ	إذا كانت مفتوحة	ب	إذا كانت مكسورة	ج	إذا كانت مشددة
٥	النبرة تسمى في علم التجويد				
أ	تنوين	ب	قلقة	ج	غنة
٦	الرسم العثماني هو خط المصاحف العثمانية الخمسة التي أمر بكتابتها وإرسالها إلى الأمصار في عهد الخليفة				
أ	أبو بكر	ب	عثمان	ج	عمر
٧	اضطراب المخرج عند النطق بالحرف ساكنًا حتى تسمع له نبرة قوية تعريف لـ				
أ	الاظهار	ب	القلقة	ج	الاخفاء
٨	الراء في كلمة (مِصْرَ)				
أ	التفخيم فقط	ب	يجوز فيها التفخيم والترقيق	ج	الترقيق فقط
٩	الراء في كلمة (رَمَضَانَ)				
أ	مرققة	ب	مفخمة	ج	ساكنة
١٠	حكم حرف الجيم في قوله تعالى: (البروج):				
أ	القلقة	ب	التفخيم	ج	الاستعلاء
١١	مرتبة القلقة في قوله تعالى: (الحق):				
أ	ساكن موصول	ب	مشدد موقوف عليه	ج	ساكن موقوف عليه
١٢	كلمة (ضَعْف) في رواية حفص تُقرأ:				
أ	بالفتح فقط	ب	بالفتح والضم	ج	بالضم فقط

المادة:	التجويد	
الصف:	سادس	
الزمن	أسئلة اختبار مادة التجويد الدور الأول الفصل الدراسي الثاني للعام الدراسي	
اسم الطالبة رباعيا:		

طالبتى العزیزة استعینى بالله ثم اجیبى على ما یلى :

١٥ درجة

السؤال الأول: اختاري الاجابة الصحيحة مما يلي: درجة لكل فقرة

١. تعريف هو اضطراب المخرج عند النطق بالحرف ساكنا حتى تسمع له نبره قوية	أ. الإدغام	ب. القلقة
٢. الراء اذا كانت ساكنة وقبلها ياء ساكنة يكون حكمه هو	أ. ترقيق الراء	ب. تفخيم الراء
٣. حروفها خمسة حروف مجموعة في قولهم : (قطب جد)	أ. حروف الاقلاب	ب. حروف القلقة
٤. من أمثلة ترقيق الراء قوله سبحانه وتعالى:	أ. (وَأَنْذِرِ النَّاسَ)	ب. (والعصر)
٥. ما الحكم التجويدي في قوله سبحانه وتعالى (قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ، مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ) ؟	أ. القلقة	ب. الإدغام
٦. من الكلمات القرآنية التي كتبت بالرسم العثماني كلمة (الكتب) وتكتب بالرسم الإملائي هكذا:	أ. الكتب	ب. الكتاب
٧. النطق الصحيح لكلمة (زُمَرًا) قراءة الكلمة:	أ. بضم الميم	ب. بفتح الميم
٨. كلمة كتبت بالرسم العثماني أثنا النطق بها تبدل الواو الفا وعلامتها في المصحف ألف صغيرة رسمت فوق الواو وهي	أ. (غُفْلُونَ)	ب. (الصَّلَوة)
٩. قول (أمين) بعد تلاوة سورة الفاتحة سنة ومعناها	أ. اللهم استجب	ب. اللهم اغفر
١٠. قراءة سورة الفاتحة ركن من أركان	أ. الصلاة	ب. الحج

ب. ضعي رقم المناسب من العمود الاول بما يناسبه من العمود الثاني :

رقم	العمود الأول	رقم	العمود الثاني
١	من اسماء سورة الفاتحة		قلی
٢	يرمز للوقف الجانز		عدم نطق الباء مصحوبة بالغنة في (رب)
٣	يرمز للوقف والوصل الجانزين مع كون الوصل أولى		أم القران والسبع المثاني
٤	يرمز للوقف والوصل الجانزين مع كون الوقف أولى		ج
٥	يراعى عند قراءة سورة الفاتحة في قوله تعالى : " الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ "		صلی

نموذج الإجابة

اسم الطالبة رباعيا:

طالبتى العزيزة استعيني بالله ثم اجيبي على ما يلي :

١٥ درجة

السؤال الأول: اختاري الاجابة الصحيحة مما يلي: درجة لكل فقرة

١. تعريف هو اضطراب المخرج عند النطق بالحرف ساكنا حتى تسمع له نبره قوية	أ. الادغام	القلقلة
٢. الراء اذا كانت ساكنة وقبلها ياء ساكنة يكون حكمه هو	أ. ترقيق الراء	ب. تفخيم الراء
٣. حروفها خمسة حروف مجموعة في قولهم : (قطب جد)	أ. حروف الاقلاب	ب. حروف القلقلة
٤. من أمثلة ترقيق الراء قوله سبحانه وتعالى:	أ. (وأنذر الناس)	ب. (والعصر)
٥. ما الحكم التجويدي في قوله سبحانه وتعالى (قل أعوذ برب الفلق ، من شر ما خلق) ؟	أ. القلقلة	ب. الإدغام
٦. من الكلمات القرآنية التي كتبت بالرسم العثماني كلمة (الكتب) وتكتب بالرسم الإملائي هكذا:	أ. الكتب	ب. الكتاب
٧. النطق الصحيح لكلمة (زُمَرَا) قراءة الكلمة:	أ. بضم الميم	ب. بفتح الميم
٨. كلمة كتبت بالرسم العثماني أثنا النطق بها تبدل الواو الفا وعلامتها في المصحف ألف صغيرة رسمت فوق الواو وهي	أ. (غُفْلُون)	ب. (الصَّلَوة)
٩. قول (أمين) بعد تلاوة سورة الفاتحة سنة ومعناها	أ. اللهم استجب	ب. اللهم اغفر
١٠. قراءة سورة الفاتحة ركن من أركان	أ. الصلاة	ب. الحج

ب. ضعي رقم المناسب من العمود الاول بما يناسبه من العمود الثاني :

رقم	العمود الأول	رقم	العمود الثاني
١	من اسماء سورة الفاتحة	٤	قللى
٢	يرمز للوقف الجانز	٥	عدم نطق الباء مصحوبة بالغنة في (رب)
٣	يرمز للوقف والوصل الجانزين مع كون الوصل أولى	١	أم القران والسبع المثاني
٤	يرمز للوقف والوصل الجانزين مع كون الوقف أولى	٢	ج
٥	يراعى عند قراءة سورة الفاتحة في قوله تعالى : " الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ "	٣	صلى

السؤال الأول :

(أ) أكمل الفراغات التالية بما يناسبها:

- 1- هو اضطراب المخرج عند النطق بالحرف ساكنا حتى تسمع له نبرة قوية تعريف
- 2- الأصل في الراء هو
- 3- خمس حروف مجموعة في كلمة (قطب جد) هي حروف
- 4- من الكلمات القرآنية التي كتبت بالرسم العثماني كلمة (الكِتَاب) وتكتب بالرسم الإملائي
- 5- من أسماء سورة الفاتحة

(ب) استخرجي من الآية الكريمة الكلمة التي تحتوي على قلقة:

الآية	الكلمة التي تحتوي على قلقة
(وَمَنْ يَبْتَغِ غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ)	

(ج) اختاري الإجابة الصحيحة فيما يلي بوضع دائرة حولها:

- 1- القرآن الكريم كتب بالرسم : (العثماني - الإملائي - الأموي)
- 2- قراءة الكلمات القرآنية تؤخذ ب : (الحفظ - التلقي والمشافهة - القراءة)
- 3- من آداب سورة الفاتحة : (التلاوة بتدبر وخشوع - استعجال بالتلاوة - عدم التدبر بالتلاوة)
- 4- قراءة سورة الفاتحة تعتبر من : (واجبات الصلاة - سنن الصلاة - أركان الصلاة)
- 5- من علامات الوقف في المصحف حرف (ج) ويرمز الى :
(الوقف الجائز - الوقف القبيح - الوقف اللازم)
- 6- ما الحكم التجويدي في قوله سبحانه وتعالى (قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ، مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ) :
(القلقة - الإدغام - المد اللازم)
- 7- الراء اذا كانت ساكنة وقبلها مضموم او مفتوح حكمها هو : (ترقيق الراء - تفخيم الراء - جواز الحالتين معاً)
- 8- من أمثلة تفخيم الراء : (رمضان - ريح - مريض)

السؤال الأول :

أ) اختاري الإجابة الصحيحة فيما يلي :

1- هي نونان الأولى سلكنة والأخرى متحركة ... هو تعريف :

(النون المشددة - الإخفاء الشفوي - الإدغام الصغير)

2- تنطق النون مشددة مع غنة ظاهرو بمقدار :

(ست حركات - حركتين - اربع حركات)

3- تقع النون والمبم المشددتان في :

(الأسماء فقط - الحروف - الأسماء والاقعال والحروف)

4- قال تعالى : (أم جعلوا) حرف الاظهار الشفوي هو :

(الجيم - الميم - العين)

ب) -

استخرجي من الآية الكلمة التي تحتوي على ميم ساكنة وحكمها الاظهار الشفوي ؟

الآية	الكلمة التي تحتوي على نون مشددة
(قل اعوذ برب الناس)	

م / نوال الحربي

انتهت الأسئلة

نموذج الإجابة

١٥

٥

السؤال الأول :

(أ) أكمل الفراغات التالية بما يناسبها:

- 1- هو اضطراب المخرج عند النطق بالحرف ساكنا حتى تسمع له نبرة قوية تعريف **القلقة**
- 2- الأصل في الراء هو **التفخيم**
- 3- خمس حروف مجموعة في كلمة (قطب جد) هي حروف **القلقة**
- 4- من الكلمات القرآنية التي كتبت بالرسم العثماني كلمة (**الكتَب**) وتكتب بالرسم الإملائي ... **الكتاب**
- 5- من أسماء سورة الفاتحة **الشافية - الكافية - السبع المثاني - القرآن العظيم**

٣

(ب) استخرجي من الآية الكريمة الكلمة التي تحتوي على قلقة:

الآية	الكلمة التي تحتوي على قلقة
(وَمَنْ يَبْتَغِ غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ)	يَبْتَغِ - يقبل

٨

(ج) اختاري الإجابة الصحيحة فيما يلي بوضع دائرة حولها:

- 1- القرآن الكريم كتب بالرسم : (**العثماني** - الإملائي - الأموي)
- 2- قراءة الكلمات القرآنية تؤخذ ب : (**الحفظ** - لتلقي والمشافهة - القراءة)
- 3- من آداب سورة الفاتحة : (**التلاوة بتدبر وخشوع** - استعجال بالتلاوة - عدم التدبر بالتلاوة)
- 4- قراءة سورة الفاتحة تعتبر من : (واجبات الصلاة - سنن الصلاة - **أركان الصلاة**)
- 5- من علامات الوقف في المصحف حرف (ج) ويرمز الى : (**الوقف الجائز** - الوقف القبيح - الوقف اللازم)
- 6- ما الحكم التجويدي في قوله سبحانه وتعالى (قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ، مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ) : (**القلقة** - الإدغام - المد اللازم)
- 7- الراء اذا كانت ساكنة وقبلها مضموم او مفتوح حكمها هو : (ترقيق الراء - **تفخيم الراء** - جواز الحالتين معاً)
- 8- من أمثلة تفخيم الراء : (**رَمضان** - ريح - مريض)

انتهت الأسئلة تمنياتي لكن بالتوفيق والنجاح

معلمة المادة: عائشة الشنيان

نموذج الإجابة

السؤال الأول :

أ) اختاري الإجابة الصحيحة فيما يلي :

1- هي نونان الأولى سلكنة والأخرى متحركة ... هو تعريف :

(النون المشددة - الإخفاء الشفوي - الإدغام الصغير)

2- تنطق النون مشددة مع غنة ظاهره بمقدار :

(ست حركات - حركتين - اربع حركات)

3- تقع النون والميم المشددتان في :

(الأسماء فقط - الحروف - الأسماء والأفعال والحروف)

4- قال تعالى : (أم جعلوا) حرف الاظهار الشفوي هو :

(الجيم - الميم - العين)

ب) -

استخرجي من الآية الكلمة التي تحتوي على ميم ساكنة وحكمها الاظهار الشفوي ؟

الآية	الكلمة التي تحتوي على نون مشددة
(قل اعوذ برب الناس)	

م / نوال الحربي

انتهت الأسئلة

المادة :
الصف :
الزمن :
عدد الأوراق :

أسئلة اختبار مادة التجويد الفصل الدراسي/ الثاني الدور/ الأول للعام الدراسي

• توجيهات عامة:

- التزمي الهدوء فإنه يساعدك على التركيز والتذكر.
- اقري السؤال جيداً.
- بادري بحل السؤال الأسهل ثم الذي يليه.

اسم الطالبة /

رقم الجلوس /

اليوم / / التاريخ

٤٠

درجات الاختبار

السؤال	الدرجة النهائية		اسم المصححة	التوقيع	اسم المراجعة	التوقيع	اسم المدققة	التوقيع
	رقماً	كتابة						
السؤال الأول								
السؤال الثاني								
السؤال الثالث								
مجموع الدرجات								

أسئلة اختبار مادة التجويد للفصل الدراسي الثاني (الدور الأول)

للفص السادس ابتدائي لعام

بيني الغالية مستعينة بالله أجبي عما يلي

السؤال الأول: اختاري الإجابة الصحيحة؟

١٤

١- الأصل في حرف الراء، أنها:	أ- مفخمة	ب- مرققة	ج- جواز الترقيق والتفخيم
٢- الحرف المقلقل في قوله تعالى: (الفلق) هو:	أ- حرف القاف.	ب- حرف اللام	ج- حرف الفاء
٣- كلمة (فِرْق):	أ- جواز الترقيق والتفخيم	ب- ترقيق دائما	ج- تفخم دائما
٤- من مواضع تفخيم الراء:	أ- إذا كانت مفتوحة.	ب- إذا كانت مكسورة	ج- إذا كانت ساكنة
٥- حكم حرف الجيم في قوله تعالى: (البروق):	أ- القلقة	ب- التفخيم	ج- الاستعلاء
٦- مرتبة القلقة في قوله تعالى: (الحق):	أ- ساكن موصول.	ب- مشدد موقوف عليه.	ج- ساكن موقوف عليه
٧- تُقرأ كلمة ﴿مَجْرُهَا﴾ عند حفص:	أ- فتح الراء والألف.	ب- إمالة الراء والألف.	ج- إسكان الراء والألف.
٨- تُقرأ كلمة ﴿أَعَجَمِي﴾ عند حفص:	أ- إسكان الهمزة الثانية.	ب- تسهيل الهمزة الثانية.	ج- فتح الهمزة الثانية
٩- يرمز للوقف اللازم بحرف:	أ- اللام	ب- الميم	ج- الألف
١٠- كلمة (ضَعْف) في رواية حفص تُقرأ:	أ- بالفتح فقط	ب- بالفتح والضم	ج- بالضم فقط
١١- حكم الوقف في قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا يَسْتَجِيبُ الَّذِينَ يَسْمَعُونَ﴾:	أ- الجواز	ب- الوجوب	ج- اللزوم
١٢- حكم الوقف في قوله تعالى: ﴿ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ﴾ :	أ- وقف قبيح	ب- وقف حسن	ج- وقف التعانق أي الوقف على أحد الموضعين
١٣- حكم الراء في قوله ﴿خُسْرٍ﴾ أنها:	أ- مرققة.	ب- جواز التفخيم والترقيق	ج- مفخمة
١٤- الراء المتحركة بالفتح أو الضم حكمها:	أ- السكون	ب- التشديد	ج- التفخيم

السؤال الثاني: ضعي علامة صح أو علامة خطأ على العبارات التالية؟

١٦



- ١- حكم الراء في قوله تعالى: (زَمْضَان) الترقيق. ()
- ٢- تفخم الراء إذا كانت مكسورة. ()
- ٣- يرمز للوقف الجائز بحرف: الراء. ()
- ٤- (الموعوذ) يعد من مرتبة الساكن وصلًا. ()
- ٥- ﴿وَيَبْصُطُ﴾ تُقرأ بالصاد قولاً واحداً ()
- ٦- مرتبة القلقلة في ﴿وَتَبَّ﴾ الساكن الموقوف عليه ()
- ٧- كلمة ﴿الْقَطْرِ﴾ حكمها التفخيم وجهاً واحداً ()
- ٨- ترقق الراء إذا كانت ساكنة وقبلها مضموم. ()
- ٩- في قوله تعالى: ﴿لَا يَسْمَعُونَ حَسِيسَهَا﴾ الوصل أولى ()
- ١٠- كلمة ﴿تَأْمَنَّا﴾ من الكلمات المفردة في رواية حفص. ()
- ١١- الهاء في قوله تعالى ﴿فِيهِ مِهَانًا﴾ تقرأ بالصلة ()
- ١٢- يرمز للوقف القبيح بحرف (لا). ()
- ١٣- في قوله تعالى: ﴿كَمَا بَدَأْنَا أَوَّلَ خَلْقٍ نُعِيدُهُ﴾ يجوز الوصل ويجوز الوقف. ()
- ١٤- حروف القلقلة خمسة مجموعة في قولنا (قطب جد) ()
- ١٥- كلمة (مَصْرُ) يجوز فيها الترقيق والتفخيم. ()
- ١٦- حكم الراء في قوله تعالى: (برُوجا) التفخيم. ()

السؤال الثالث: اكتبي المصطلح في مكانه المناسب؟

١٠

وقف التعانق- التفخيم- القلقلة- الترقيق- علامة الوقف (ج).

- ١- (.....) اضطراب المخرج عند النطق بالحرف ساكناً حتى يسمع له نبرة قوية.
- ٢- (.....) وهو ما كان الوقف على أحد الموضعين فيه يغني عن الآخر.
- ٣- (.....) سمن يعتري الحرف فيمتلئ الفم بصداه.
- ٤- (.....) وهو ما كان فيه الوصل أو الوقف كلاهما جائز ومستوي الطرفين.
- ٥- (.....) نحول يعتري الحرف فلا يمتلئ الفم بصداه.

تمنيتي لك بالتوفيق والسداد عالياتي

معلمة المادة: رانية الراددي

اسم الطالب :			
رقم الجلوس :			
المادة : تجويد		٤٠	
الصف : السادس الابتدائي			
الزمن : ساعة		الدرجة كتابة :	
	توقيعه		اسم المصحح
	توقيعه		اسم المراجع

اختبار مادة التجويد للصف السادس الابتدائي الفصل الدراسي الثاني لعام

السؤال الأول / ضع علامة صح (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة خطأ (x) أمام العبارة الخطأ :

- ١- إذا كانت الراء ساكنة وقبلها مكسور وبعدها حرف استعلاء مكسور فيجوز فيها التفخيم والترقيق ()
- ٢- إذا كانت الراء ساكنة، وقبلها حرف استعلاء ساكن، وقبله مكسور فيجوز فيه التفخيم والترقيق () .
- ٣- القلقلة هي اضطراب المخرج عند النطق بالحرف ساكناً حتى يسمع له نبرة قوية ()
- ٤- التفخيم ممن يعتري الحرف فيمتلئ الفم بصداه ()
- ٥- أقوى مراتب القلقلة هي المشدد الموقوف عليه ()
- ٦- تنطق كلمة (أعجمي) بتسهيل الهمزة الثانية بين الهمزة والألف ()
- ٧- علامة الوقف (ج) ترمز الى وجوب الوقف ()
- ٨- علامة الوقف (لا) ترمز للوقف الجائز ()
- ٩- حروف القلقلة مجموعة في قول (خص ضغط قظ) ()
- ١٠- كلمة (الذكرين - الله) يجوز فيها تسهيل الهمزة فقط ()

السؤال الثاني : صنف الكلمات التالية من حيث النطق بالسين أو الصاد في رواية حفص عن عاصم من طريق الشاطبية

(بَسْطَة) (وَيَبْصُطُ) (بَصْطَة) (أَلْمُصَيِّطُونَ) (بِمُصَيِّطٍ)

م	النطق بالسين	النطق بالصاد
١		
٢		
٣		
٤		
٥		

السؤال الثالث : اكمل الفراغات التالية:

- ١/ اللام من لفظ الجلالة (الله) تفخم إذا كان ما قبلها أو
- ٢/ حكم الالف التفخيم إذا كان ما قبلها
- ٣/ إذا كانت الراء مفتوحة أو مضمومة فحكمها