

الصف الخامس





ميكروسوفت تيمز





مراجعة:

مراجعة
الوحدة الأولى: أخلاق وفضائل













الصف الخامس





ميكروسوفت تيمز





بسم الله الرحمن الرحيم

الموضوع :
مراجعة الوحدة الأولى:
أخلاق وفضائل

مراجعة:

- الأسلوب اللغوي: (النداء + اسم التفضيل) .
- الصنف اللغوي (جمع المذكر السالم) .
- الظاهرة الإملائية (الهمزة المتوسطة على الألف) .
- الوظيفة النحوية (رفع المبتدأ والخبر بالعلامات الفرعية).







باستخدام إستراتيجية شريط الذكريات

المدخل

نص الاستماع

نص الفهم القرائي: أخلاق المؤمنين

الأسلوب اللغوي: أسلوب النداء + اسم التفضيل

الاستراتيجية القرائية

الصنف اللغوي: جمع المذكر السالم

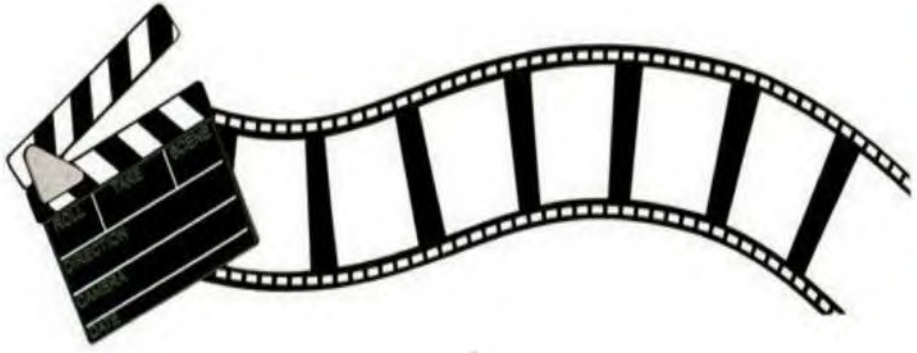
الظاهرة الإملائية: الهمزة المتوسطة على الألف

الوظيفة النحوية: رفع المبتدأ والخبر بالعلامات الفرعية

الرسم الكتابي: خط النسخ

النص الشعري: من أصادق ؟

التواصل الكتابي + الشفهي



أحاكي الأسلوب اللغوي:

أولًا: النِّدَاءُ

- **النِّدَاءُ:** طَلبُ الإقْبَالِ مِنَ المُخَاطبِ أو تَنبيهِه.
- وأشْهرُ حُروفِهِ (يَا) وعِندَمَا يَكونُ المنَادَى فِي أوَّلِهِ (ال) مِثلُ (النَّاس) يَجبُ استخدامُ (أيّ) بَعدَ حَرفِ النِّداءِ (يا) ولا تَصِحُ مُنَادَاتُه بَعدَهَا مُبَاشرةً. نَقُولُ: يَا أيُّها النَّاسُ.

مثال

١ / يـا أيـها الـناس اتقوا الله .

حرف النداء — المنادى

٢ / يـا محمد ذاكر دروسك .

حرف النداء — المنادى



الصف الخامس





ميكروسوفت تيمز





خريطة ذهنية

أسلوب النداء

طلبُ الإقبال من المخاطب أو تنبيهه.

أشهر حروفه: (يا).

عندما يكون المنادى في أوله (ال) يجب استخدام (أي) بعد حرف النداء (يا)

ما بعد حرف النداء (يا) يسمى (منادى)

المذكر

أيُّها

مثل: يا أيُّها المسلم قم للصلاة.

المؤنث

أيَّتُها

مثل: يا أيَّتُها المرأة قومي للصلاة.







ثانيًا: اِسْمُ التَّفضِيلِ

- **اسمُ التَّفضيلِ:** هو اسمٌ يدلُّ على أَنَّ شيْئينِ اشتركا في صِفَةٍ وزادَ أحدُهما على الآخرِ في هذهِ الصِّفَةِ.
- مِثْلُ: عَليٌّ أطولُ مِنْ سَعيدٍ.



الطائرة أسرع من السيارة .



مُفَضَّل — اسم تفضيل — مفضل عليه



الصف الخامس





ميكروسوفت تيمز





خرائط المفاهيم

اسم التفضيل

هو اسم يدل على أن شيئين اشتركا في صفة وزاد أحدهما عن الآخر في هذه الصفة.
وزن اسم التفضيل: (أَفْعَل)

أركان جملة التفضيل

المُفَضَّل: الأرنب | اسم التفضيل: أَسْرَع | مفضل عليه: السلحفاة

الأرنب أَسْرَع من السلحفاة







أكملي المخطط التالي

اسم التفضيل

* التعريف :

هو اسم يدل على أن شيئين اشتركا في صفة و زاد أحدهما على الآخر في هذه الصفة .

* الحقائق :

١ – على وزن أفعل .

٢ – قابل للتفاوت .

* مثال دال :

- محمد أكرم من خالد .
- الطائرة أسرع من القطار .

* مثال غير دال :

- يا طالب ذاكر دروسك .
- هل الكتاب معك ؟

الصِّنْفُ اللُّغَويُّ : جَمعُ المُذكَّرِ السَّالِمُ

جَمْعُ المُذكَّر السالِمُ : ما دلَّ على أَكْثَرَ مِنْ اثنينِ بزيادَةِ واوٍ ونونٍ أو ياءٍ ونونٍ على مفردِهِ.

ملاحظة

* يجب أن يكون اسم + مذكر عاقل + خالي من تاء التأنيث (حمزة) .

* تذكر : الجمع دائمًا للأسماء ، الأفعال لا تجمع .

* مثال :- { المسلمون - المسلمين }

- المسلمون متعاونون .

- شاهدت المسلمِينَ .

انتبه هناك الكثير من الكلمات لا تدل على جمع المذكر السالم : مثل :-

يكتبون : فعل و ليست اسم .

قوانين : لتغير صورة المفرد .

{ متسابقَينِ } {متسابقِينَ }

مثنى ← قبل الياء مفتوح . نون المثنى مكسورة .

جمع المذكر السالم ← قبل الياء مكسور . نون جمع المذكر السالم مفتوحة .

ركز على الحركات

س / ما سبب تسميته جمع مذكر سالم ؟

جمع : + ٢

مذكر : لأنه جمع للعلم المذكر العاقل .

سالم : سلم المفرد من الزيادة و النقصان في حروفه عند الجمع .

المسلم + ـون : المسلمون

خريطة المفاهيم:

ينقسم الاسم من حيث العدد



مفرد



مثنى



جمع



جمع مذكر سالم

ما دَلَّ على أَكْثَرَ مِن اثْنَينِ بِزِيَادَةِ وَاوٍ ونُونٍ أَو يَاءٍ ونُونٍ على مُفْرَدِه.

معلمـون – مهندسِـينَ





جمع مؤنث سالم

ما دَلَّ على أَكْثَرَ من اثْنَتَينِ بِزِيَادَةِ أَلِفٍ وتَاءٍ على مُفْرَدِه.

معلمـات – طالبـات





جمع تكسير

ما دَلَّ على أَكْثَرَ مِن اثنَينِ أو اثْنَتَينِ بِتَغْيِيرِ صُورَةِ مُفْرَدِه.

مساجد - أبواب





ما سبب تسمية جمع المذكر السالم ؟



جمع المذكر السالم

أي أكثر من اثنين + ٢	جمع للعلم المذكر العاقل	سلم المفرد من الزيادة والنقصان في حروفه عند الجمع بعكس جمع التكسير تكسرت صورة المفرد.

صادق صادقون **جمع مذكر سالم**

مسكين مساكين **جمع تكسير**



الظَاهِرَةُ الإِمْلَائِيَّةُ : الهَمزَةُ المُتوَسِّطةُ عَلَى الأَلف

هي همزة تقع في وسط الكلمة و ترسم على ألف .

أمثلة : { سَـأَل ، رَأْس ، فـجْـأَة }

* سلم الحركات و الحرف المناسب لكل حركة

الكسرة
ئـ
الضمة
ؤ
الفتحة
أ
السكون
ء

طريقة كتابة الهمزة المتوسطة على ألف :

١ / ننظر إلى حركة الهمزة ، و الحرف الذي قبلها .

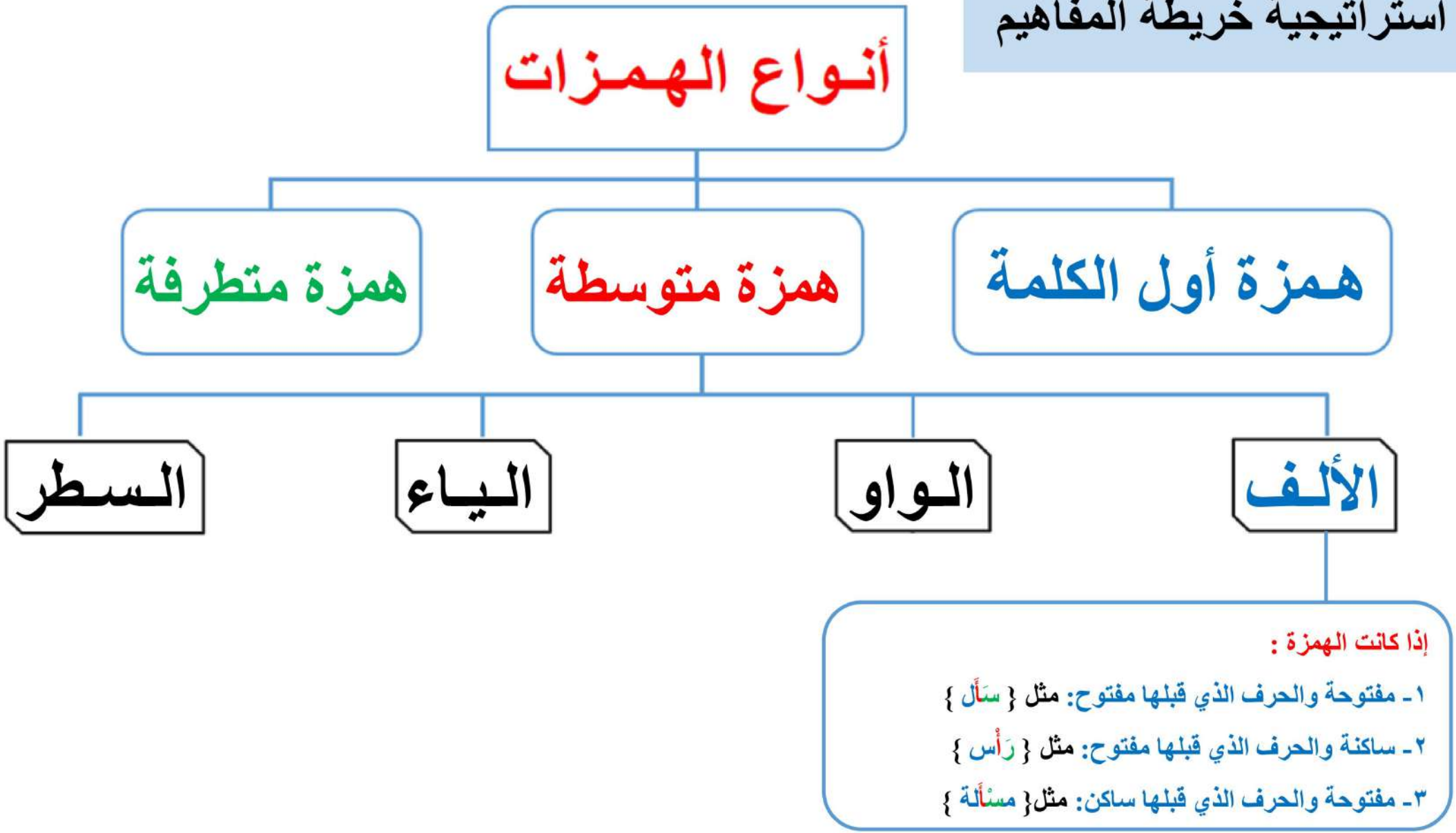
٢ / نحدد أقوى الحركتين ، ثم نكتب الهمزة بما يناسب الحركة الأقوى .

أَسْتَنْتِجُ ؟ س- متى تُكْتبُ الهَمْزةُ المُتَوسِّطةُ على الألفِ؟

تُكتَبُ الهَمزَةُ المُتَوَسِّطةُ عَلى الألِفِ إذا كَانَتِ الفَتحَةُ أقوَى، أي فِي المَواضِعِ الآتِيَةِ:

- إذَا كَانتِ الهَمْزَةُ مَفتوحةً والحرفُ الذي قبلَها مفتوحٌ. سَـأَل
- إذَا كَانتِ الهَمْزَةُ ساكنةً والحرفُ الذي قبلَها مفتوحٌ. رَأْس
- إذَا كَانتِ الهَمْزَةُ مفتوحةً والحرفُ الذي قبلَها ساكنٌ. مسْـأَلـة

استراتيجية خريطة المفاهيم



أتَذَكَّرُ

باستخدام مهارة العصف الذهني

ما هي قاعدة الهمزة المتوسطة ؟

أولاً
- ننظر إلى حركة الهمزة وحركة الحرف الذي قبلها.

ثانيًا
- نحدد أقوى الحركتين.

ثالثًا
- نكتب الهمزة بما يناسب الحركة الأقوى.

مثال: مسْـــأَلة

الفتحة > السكون أ







الوَظِيفَةُ النَّحويَّةُ

رَفْعُ المبتَدَأ والخَبَرِ بالعَلامَاتِ الفَرْعِيَّةِ:

« الصِّدقُ مَنجَاةٌ» ← جُملَةٌ اسمية.

«الصِّدقُ» ← اسمٌ جَاءَ في بِدَايةِ الكَلامِ فَهوَ «مبتدأ».

«منجاةٌ» ← الكَلمَةُ الَّتي أتمَّتِ الفَائدَةَ فَهيَ «خَبَرٌ».

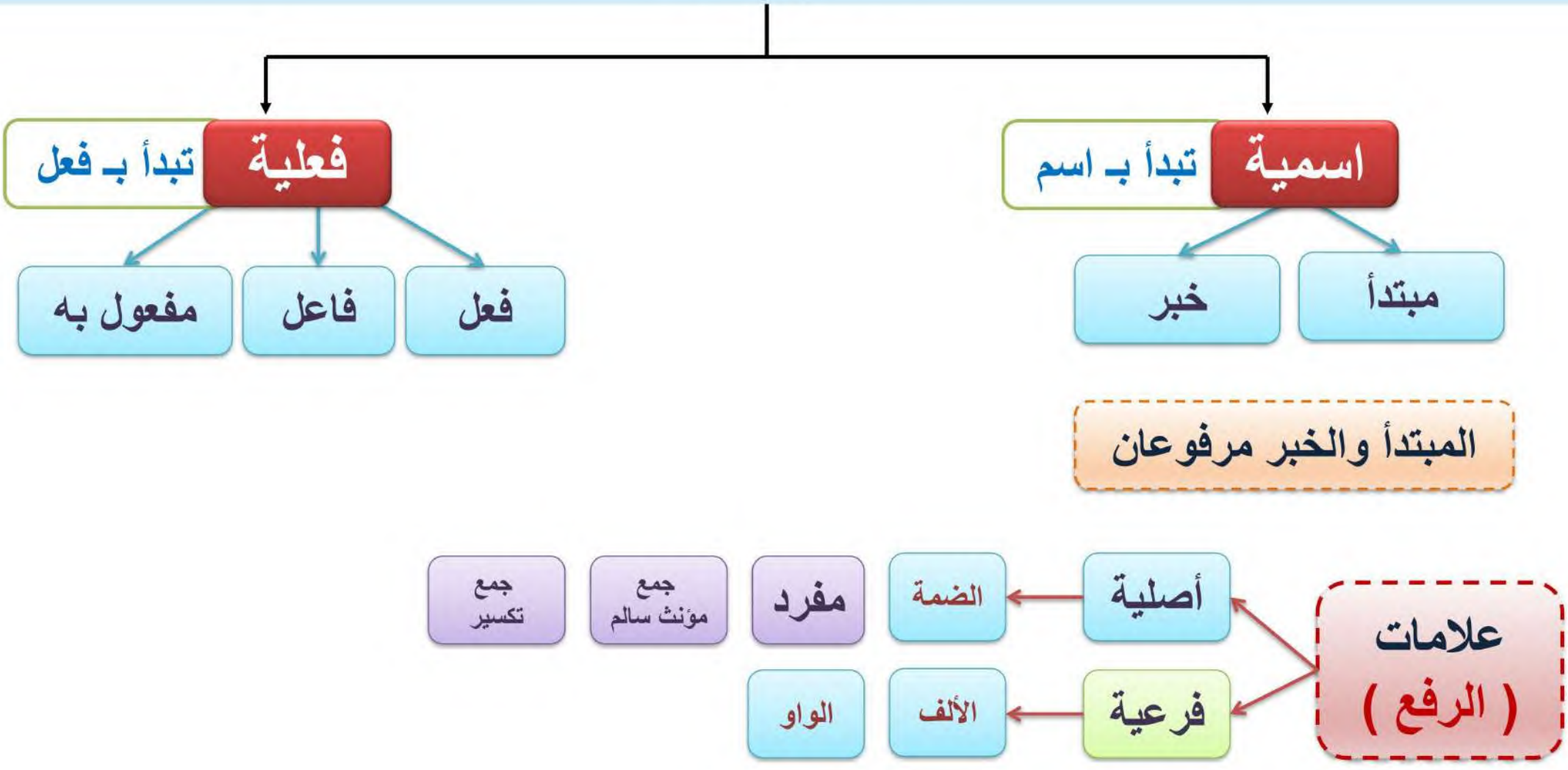
المُبتَدأُ والخَبرُ دَائمًا مَرفُوعَانِ، وعَلامَةُ رِفعِهمَا في الجُملةِ السَّابقَةِ الضَّمةُ، وهِيَ عَلامةُ الرَّفعِ الأصليَّةُ.

نتذكر أن (الحركات علامة أصلية) (الحروف علامة فرعية) :-

* الضمة : علامة أصلية .

* الواو + الألف : علامات فرعية .

أَقْسَامُ الجُمْلَة



علامات رفع المبتدأ والخبر

أولًا:

الجملة الاسمية تبدأ بـ اسم

- مبتدأ
- خبر

ثانيًا:

المبتدأ والخبر مرفوعان

الشمسُ مشرقةٌ

- الشمسُ ← مبتدأ
- مشرقةٌ ← خبر

ثالثًا:

المبتدأ هو: ← الاسم الذي يكون في بداية الجملة الاسمية.

الخبر هو: ← الاسم الذي يخبر عن المبتدأ ويتم معناه.

أمثلة:

- الوطنُ نعمةٌ — الوطنُ: مبتدأ، نعمةٌ: خبر
- الأمطارُ غزيرةٌ — الأمطارُ: مبتدأ، غزيرةٌ: خبر
- الطيورُ مغردةٌ — الطيورُ: مبتدأ، مغردةٌ: خبر

[redacted]

علامات رفع المبتدأ والخبر

أصلية	أصلية	أصلية	فرعية	فرعية	فرعية
المفرد	جمع تكسير	جمع مؤنث سالم	المثنى	جمع مذكر سالم	الأسماء الخمسة
يرفع بالضمة	يرفع بالضمة	يرفع بالضمة	يرفع بالألف	يرفع بالواو	يرفع بالواو
مثل:	مثل:	مثل:	مثل:	مثل:	مثل:
الطالبُ مجتهدٌ.	الجبالُ مرتفعةٌ	الطالباتُ مجتهداتٌ.	الطالبانِ مجتهدانِ.	المسلمونَ منتصرونَ.	أبوك رجلٌ طيب.

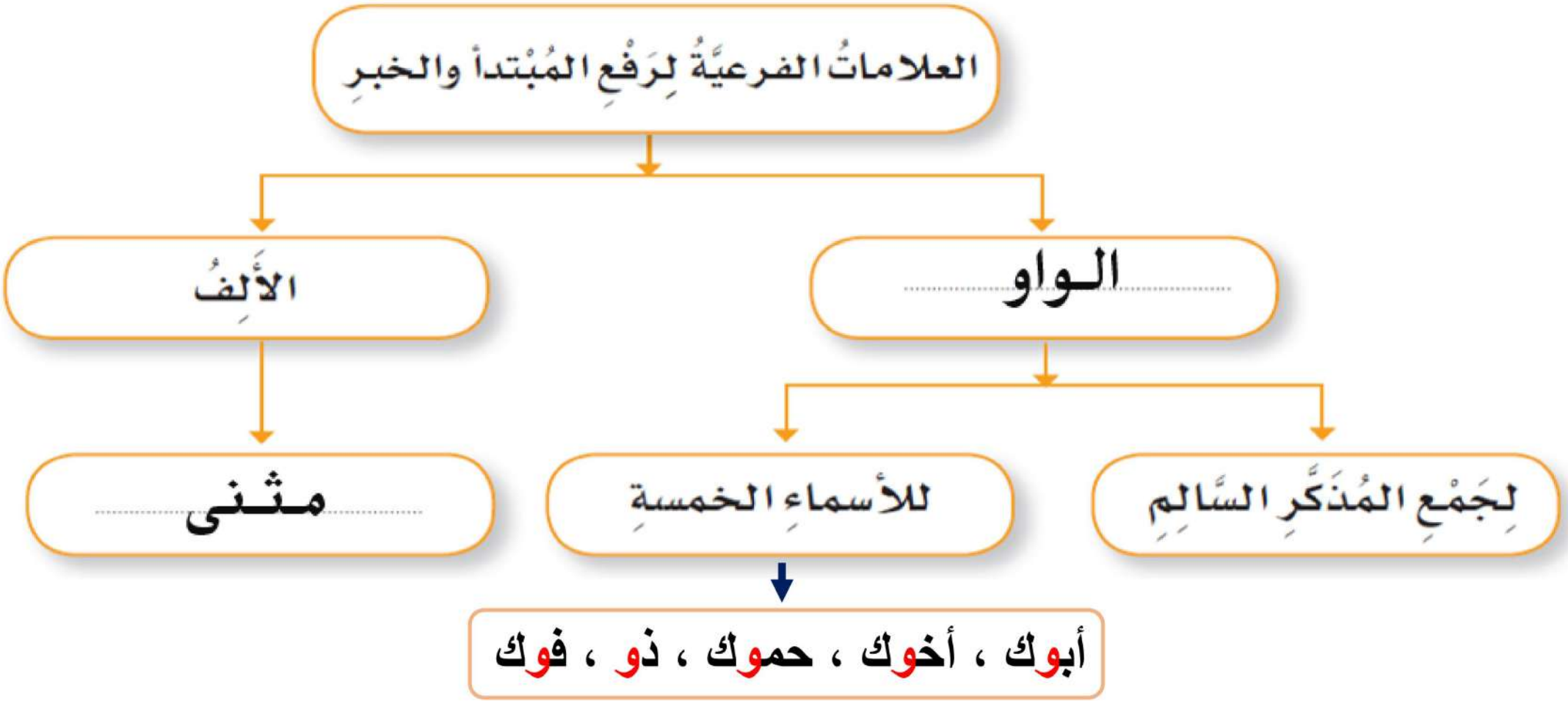
الأسماء الخمسة

أبو أخو حمو فو ذو



الأسماء الخمسة ترفع بالواو

العَلامَاتِ الفَرعيَّةِ لرَفعِ المبتَدأ والخبرِ



الرَّسمُ الكِتَابِيُّ

أُلاحِظُ



١. الخطُّ الذي سَنَدْرُسُهُ هُوَ خَطُّ النَّسخِ.

أفكِّرُ: لِمَ سُمِّيَ بهذا الاسمِ؟

لأن الناسخون كانوا يستخدمونه في نسخ الكتب.



مُميزاتُ خطِّ النَّسخ : :

- رَوعةُ حُروفِهِ وجَمالُ تَركيبِهِ.
- سُهولةُ قِراءةِ الكَلماتِ والجُملِ.
- الاهْتِمامُ بِوضعِ الحَركاتِ.

في وسط الكلمة

{ ثـ - ـعـ - ـغـ }

- حُرُوفهُ غَيرمَطمُوسَةٍ عَدَا (م/ ع/غ) فَلَها حَالاتٌ.
- تَساوِي أحْجَامِ الحُروفِ.

* تنقسم حروف النسخ من حيث كتابتها على السطر إلى قسمين هما :

١. الحُرُوفُ المُسْتقَرّةُ (المُرْتكَزةُ)على السَّطْرِ وَهِيَ:

(أ ، ب ، د ، ط ، ف ، ك ، هـ)

٢. الحُرُوفُ النازِلةَ عَنِ السَّطْرِ وَهِيَ:

(ن، ص، ل، ي ش، ر، و، ق، ج، م، ع، هـ)

- وَهِيَ مَجمُوعُ حُرُوفِ الجُمْلةِ (نصلي شروق جمعه)